**Przedmiotowy system oceniania z etyki w klasach I-III**

**Zasady pracy:**

* Uczeń jest zobowiązany do systematycznego uczęszczania na lekcje, posiadania zeszytu oraz przyborów szkolnych.
* Z szacunkiem odnosi się do pozostałych członków grupy.
* Za aktywny udział w lekcji uczeń otrzymuje „plus”. Otrzymanie trzech „plusów” jest równoznaczne z oceną celującą.
* Uczeń może otrzymać „minus” za nieprzygotowanie do lekcji, brak zeszytu i przyborów lub za lekceważenie zadań, a także za rażące naruszanie zasady szacunku wobec innych członków grupy lub nauczyciela. Otrzymanie trzech „minusów” jest równoznaczne z oceną niedostateczną.
* Nie podlega ocenie talent plastyczny, muzyczny i literacki. Prace powinny dowodzić zrozumienia przez dziecko przekazywanych treści.
* Nie przewiduje się prac pisemnych w klasie I oraz dłuższych prac pisemnych w klasach II i III.
* Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi jest oceniany według powyższych kryteriów z uwzględnieniem szczegółowych zaleceń PPP.

**Procedury osiągania celów**

**Różne formy ekspresji oraz pracy ucznia:**

1. Słowna
* Uczeń próbuje określać cechy charakteru bohaterów wykorzystywanych utworów literackich, oceniać ich postępowanie według racjonalnych kryteriów.
* Uzasadnia swoje sądy.
* Odróżnia w tekście treści humorystyczne od poważnych, wymagających przemyślenia.
* Wyodrębnia sedno wysłuchanego opowiadania, określa główny problem.
* Czyta teksty ze zrozumieniem zawartych w nich problemów moralnych.
* Bierze udział w recytacjach i inscenizacjach na podstawie omawianych utworów.
* Tworzy własne teksty.
* Wysłuchuje relacji i poglądów innych osób.
* Ocenia różne zjawiska związane z rozwojem techniki, stara się dostrzec ich możliwe konsekwencje (telewizja, Internet itp.).
1. Plastyczna
* Uczeń dostrzega związki między ekspresją słowną a plastyczną, np. karykatura wyrażona słownie i za pomocą rysunku.
* Uczeń ilustruje poznane czy przeżyte sytuacje.
* Bierze udział w organizowaniu wystaw, prezentacji.
* Wykonuje (także w grupach) ilustracje do tekstów, scenografie.
* Wyrabia w sobie wrażliwość na piękno.
1. Gest, ruch, mimika
* Uczeń wyraża emocje, uczucia, stany za pomocą „języka ciała”.
* Odczytuje stany innych osób na podstawie ich ruchów, min.
* Potrafi „pokazać”, jak zmienić, naprawić jakąś sytuację.
* Inscenizuje różne scenki wraz z koleżankami i kolegami, posługując się pantomimą.

**Ocenianie**

Ocena z etyki, w większym stopniu niż w przypadku innych przedmiotów, uwzględnia

wysiłek, wkład pracy i zaangażowanie ucznia. Nie ocenia się poglądów ucznia, te jawnie fałszywe poddaje się dyskusji, oczekując ich zmiany pod wpływem argumentacji i pouczających przykładów.

Ocenie podlega:

* aktywne uczestniczenie w lekcji,
* wypowiedzi ustne,
* wypowiedzi pisemne,
* przygotowanie materiałów do lekcji,
* przygotowanie argumentów do dyskusji,
* prowadzenie zeszytu,
* prace domowe (dla chętnych)
* sprawdziany,
* prezentacje,
* prace dodatkowe.

**Kryteria oceniania**

1. **Ocena – celujący**
* wiedza i umiejętności z zakresu tematyki poruszanej na zajęciach,
* uczeń wykorzystuje rożne źródła informacji w celu podejmowania indywidualnych, twórczych działań na zadany temat,
* w stopniu biegłym posługuje się zdobytą wiedzą i umiejętnościami oraz znajduje rozwiązania sytuacji teoretycznych i praktycznych,
* samodzielnie wysuwa wnioski oraz w sposób analityczny znajduje związki przyczynowo - skutkowe poruszanego tematu,
* wzorowo prowadzi zeszyt przedmiotowy.
1. **Ocena – bardzo dobry**
* uczeń swobodnie operuje słownictwem wprowadzanym i utrwalanym podczas zajęć lekcyjnych,
* opanował całościowo wiadomości i umiejętności w zakresie tematyki poruszanej na zajęciach,
* posługuje się zdobytą wiedzą i umiejętnościami oraz znajduje rozwiązania sytuacji teoretycznych i praktycznych,
* prowadzi zeszyt przedmiotowy.
1. **Ocena – dobry**
* uczeń rozumie sens tematów poruszanych podczas zajęć lekcyjnych oraz wykorzystywanych tekstów literackich,
* udziela odpowiedzi na proste pytania całym zdaniem lub kilkoma słowami,
* stosuje zdobyte wiadomości i umiejętności w sytuacjach praktycznych,
* prowadzi zeszyt przedmiotowy.
1. **Ocena – dostateczny**
* uczeń w stopniu podstawowym opanował wiadomości i umiejętności w zakresie tematyki poruszanej na zajęciach,
* rozwiązuje samodzielnie zadania teoretyczne i praktyczne o podstawowym stopniu trudności,
* otrzymując wsparcie ze strony nauczyciela – wykorzystuje je w celu podniesienia swoich umiejętności oraz poszerzenia wiedzy na poruszany podczas zajęć temat,
* prowadzi zeszyt przedmiotowy.
1. **Ocena – dopuszczający**
* uczeń w stopniu minimalnym opanował wiadomości i umiejętności w zakresie tematyki poruszanej na zajęciach,
* wykonuje najprostsze zadania przy pomocy nauczyciela,
* rozpoczyna, ale najczęściej nie kończy podjętej pracy nie mieszcząc się w czasie przeznaczonym na wykonanie zadania,
* wymaga pomocy nauczyciela – tj. dodatkowych objaśnień związanych ze zleconym zadaniem; prowadzi zeszyt przedmiotowy.
1. **Ocena – niedostateczny**
* uczeń nie wykonuje zadań zleconych przez nauczyciela,
* nie bierze czynnego udziału w zajęciach,
* nie opanował wiadomości i umiejętności w zakresie tematyki poruszanej na zajęciach; nie prowadzi zeszytu przedmiotowego.